ellaskÃ³li LogonÁMSGREIN Myndmennt / Sjónlistir

KENNSLUYFIRLIT NÁMSÁRIÐ 2024- 2025

# Bekkur: 9. bekkur

# Kennari: Greta S. Guðmundsdóttir

# **Kennsluaðferðir: Innlögn, myndasýningar, sýnikennsla, verkleg vinna ljósmyndaverkefni, heimavinna og samtal.**

# **Námsefni**: Allt námsefnið er búið til og mótað af myndmenntakennara

# **Námsmat:** Leiðsagnarmat / Hæfniviðmið

# Námsgögn: Margskonar litir, pappír, efni og verkfæri ásamt myndasýningum og fagorðabanka

Lykilhæfni: *Lögð verður áhersla á að nemandi öðlist eftirfarandi lykilhæfni.*

* Tjáð hugsanir og skoðanir sínar og sett þær fram á viðeigandi hátt.
* Gert sér grein fyrir að iðulega er hægt að komast að fleiri en einni niðurstöðu við úrlausn verkefna og að læra má af mistökum og nýta það á skapandi hátt.
* Unnið eftir fyrirmælum og borið ábyrgð á eigin verkefnum og vinnubrögðum þegar við á.
* Tekið leiðsögn á jákvæðan hátt.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tímabil** | **Verkefni** | **Markmið og leiðir** | **Hæfniviðmið** | **Námsmat** |
| **Kennt er í þrískiptum lotum:**  **Hópur 1:**  **05. 09 – 21. 11**  **Hópur 2: 28.11 – 20. 02**    **Hópur 3:**  **27.02 – 22.05** | Hugmyndabók  Hönnun  fugl  Leirverkefni  Listasaga  Orðaforði | Geti sett hugmyndir sínar á blað og unnið út frá þeim.  Búa til sína eigin hugmyndabók og vinna verkefni og hugmyndir í hana  Geti búið til þrívítt verk út frá eigin hugmynd að lokaverki. Fræðist um möguleika á endurvinnanlegu efni.  Leiðir: Hugmyndavinna. Búi til fugl úr endurvinnanlegu efni. Skreyti á persónulegan hátt. Geti sagt frá og gert grein fyrir hugmynd sinni.  Geti búið til þrívítt verk út frá eigin hugmynd að lokaverki.  Leiðir: Hugmyndavinna. Búa til og byggja upp leirverk á spýtu, skreyta og mála  Kynnist heimi myndlistarinnar og möguleika myndsköpunar.  Kynnist og þekki ýmis listaverk og ýmsa listamenn.  Skilað inn á Google Classroom  Læri ný orð sem tengjast þeim verkefnum sem unnið er með  Skrá skoðanir og tilfinningar í eigin sköpun  Skilað inn á Google Classroom | *Valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir í fjölbreytta miðla*  *Greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni*  *Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu og gagnrýni á samfélagið*  *Sýnt og útskýrt vinnuferli frá hugmynd að lokaverki sem felur m.a. í sér upplýsingaöflun, tilraunir og samtal*  *Skrásett og sett fram hugmyndir á fjölbreyttan hátt byggðum á eigin ímyndunarafli og / eða rannsókn, myndrænt og/ eða í texta*  *Notað orðaforða og hugtök til að tjá skoðanir sýnar á myndlist og hönnun og fært rök fyrir þeim út frá eigin gildismati*  *Greint, borið saman og lýst ýmsum stílum og stefnum í myndlist og hönnun, bæði á Íslandi og erlendis og tengt það við þá menningu sem þeir eru sprottnir úr*  *Greint hvernig sjónrænt áreiti daglegs lífs hefur áhrif á líf okkar og gildismat*  Greint hvernig samtímalist fæst við álitamálefni daglegs lífs með fjölbreyttum nálgunum sem oft fela í sér samþættingu listgreina | Leiðsagnamat og hæfniviðmið.  Verkefnin eru metin út frá vinnu /hugmyndavinnu, verklagi, virkni og svörun og viðbrögð við verkefninu í samræmi við hæfniviðmið |