Hönnun og smíði

KENNSLUyfirlit 2024-2025

FELLASKÓLI - NORÐURFELLI 17 - 19, 111 REYKJAVÍK

# Bekkur: 7. bekkur

# Námsgrein: Hönnun og smíði

# Kennari:Daníel Guðjónsson

# Önn*:* Haustönn/vorönn

# Markmið: Í námsgreininni hönnun og smíði öðlast nemandinn færni í að nota margskonar efnivið og eykur færni sína og kunnáttu til þess að hanna og búa til hluti. Hönnun felur í sér að einstaklingur mótar og ákveður útlit og uppbyggingu hlutar á eigin hátt. Við hönnun á sér stað mat innra með einstaklingnum sem þroskar tilfinningu hans fyrir gildi hluta og umhverfis. Smíðin þroskar hins vegar verkfærni og verkkunnáttu og gerir nemandann sjálfstæðan í verki. Nemandinn öðlast þannig skilning á hvernig verk eru brotin upp í verkþætti sem er undirstaða verkskilnings, skipulags og verkaskiptingar. Hönnun og smíði sameinar hug og hönd, hugsun og framkvæmd og veitir því tækifæri til að þroska frumkvæði og sköpunarmátt nemandans á meðvitaðan og markvissan hátt.

## Námsgögn:

Verkefni frá kennara

Bækur um hönnun og smíði

Verkfæri og smíðaefni sem nemandinn notar í smíðastofunni.

# Lykilhæfni:

Leitast er við að hafa hina sex grunnþætti menntunar að leiðarljósi. Þeir eru læsi, lýðræði og mannréttindi, sköpun, heilbrigði og velferð, sjálfbærni og jafnrétti. Einnig er reynt að styðja við menntagildi lykilhæfni sem felst meðal annars í að styðja við sjálfsvitund og samskiptahæfni nemandans.

Áhersla er lögð á að nemandi öðlist eftirfarandi lykilhæfni.

* Að geti tjáð hugsanir sínar, skoðanir og þekkingu á þann hátt sem við á hverju sinni.
* Að geti spurt spurninga og sett fram áætlun um efnistök og úrlausn verkefna.
* Að geti vegið og metið hvort aðferð við verkefnavinnu hafi borið árangur og tekið þátt í mótun og miðlun viðfangsefna á skapandi hátt.
* Að geti gert sér grein fyrir styrkleikum sínum með það að markmiði að efla og byggja upp sjálfsmynd sína.
* Að geti tekið leiðsögn og uppbyggilegri gagnrýni á jákvæðan hátt.
* Að geti sett sér markmið í námi og unnið eftir þeim.

## Hæfniviðmið / matsviðmið:

Til hliðsjónar og viðmiðunar er farið eftir þeim hæfniþáttum sem skilgreindir eru fyrir námssvið list- og verkgreina í heild og hæfniþáttum eins og þeir eru skilgreindir sérstaklega fyrir hönnun og smíði.

Áhersla er lögð á að nemandi öðlist eftirfarandi hæfni.

* Valið og notað nokkur verkfæri sem hæfa viðfangsefni á öruggan hátt.
* Dregið einfalda skissu og tvívíða teikningu til að útskýra hugmyndir sínar.
* Unnið verkefni frá hugmynd að fullunnum hlut með áherslu á form og útlit.
* Beitt líkamanum rétt við vinnu sína og sýnt rétta notkun hlífðarbúnaðar.
* Lesið einfalda teikningu, smíðað eftir henni og unnið eftir hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð.

Námsþættir:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tímasetning | Orðaforði | Námsflokkur | Kennsluhættir | Námsmat |
| 05.08 – 21.1128.11 – 20.0227.02 – 22.05Þrískipt lotukerfiNemandi mætir einu sinni í viku tvær kennslustundir í senn íum það bil 11 skipti | **Nafnorð**Hefilbekkur, hefill, laufsög, sagarklauf, þvinga, sandpappír, þjöl, raspur, bor, borvél, töng, nagli, skrúfa, dill, málstokkur, málband, skíðmál, naglbítur, vinkill, brennipenni, hamar, skerstokkur, bakkasög, tifsög, sporjárn, holjárn, kjulla, hringfari, alur / síll, fura, krossviður, spónaplata,… **Sagnir**Að saga, að hefla, að pússa, að þjala,að raspa, að þvinga,að hefla, að boraað negla, að skrúfa,að mæla, að líma, | **Handverk, hönnun og tækni með umhverfið í huga þar sem reynir á útfærslu og gerð nokkurra verkefna í hönnun og smíði.****Verkefni**Mappa og hugmyndabókNaglaspjald (hnitað)Naglaspjald (frjálst)Samsetning ½ í ½Nafnspjald/nafntákn Smáhlutur úr áliKubbakall (vélmenni)Úthoggin tréskálFrjálst val, leitast er við að koma til móts við óskir og hugmyndir nemenda eftir því sem hægt er. | Sýnikennsla, innlagnir,hugmyndavinna,verklegar æfingar,sköpun,samvinnunám | * Frammistaða við gerð verkefna
* Frammistaða í kennslustundum
* Í lok námslotu er frammistaða nemanda metin út frá þeim hæfniviðmiðum sem valin hafa verið fyrir námslotuna
* Lykilhæfni er metin í samstarfi við aðra kennara nemandans
 |