ellaskÃ³li LogonÁMSGREIN Myndmennt / Sjónlistir

KENNSLUYFIRLIT NÁMSÁRIÐ 2024- 2025

# Bekkur: 5. bekkur

# Kennari: Greta S. Guðmundsdóttir

# **Kennsluaðferðir: Innlögn, myndasýningar, sýnikennsla, verkleg vinna og samtal.**

# **Námsefni**: Allt námsefnið er búið til og mótað af myndmenntakennara

# **Námsmat:** Leiðsagnarmat / Hæfniviðmið

# Námsgögn: Margskonar litir,pappír og verkfæri ásamt myndasýningum og fagorðabanka

Lykilhæfni: *Lögð verður áhersla á að nemandi öðlist eftirfarandi lykilhæfni.*

* Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun,
* Nýtt sér í eigin sköpun grunnþætti myndlistar
* Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu
* Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk
* Greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tímabil** | **Verkefni** | **Markmið og leiðir** | **Hæfniviðmið** | **Námsmat** |
| **Kennt er í fjórskiptum**  **lotum:**  **Hópur 1: 26.08 - 14.10**  **Hópur 2: 21.10 -16.12**  **Hópur 3: 06.01- 10.03**  **Hópur 4: 17.03 – 26.05** | Hugmyndabók  Krotmynd  Dýramynd  Húsamynd  Listasaga  Orðaforði | Geti sett hugmyndir sínar á blað og unnið út frá þeim.  Búa til sína eigin hugmyndabók og vinna verkefni og hugmyndir í hana  Virkja ímyndunaraflið  Þekki margskonar leiðir í hugmyndaöflun  Leita að mynd í kroti og nota krotið sem stuðning í myndsköpun  Geti unnið eitt heildarverk inn í rými með margvíslegum útfærslum og margskonar lausnum  Læri sjálfstæð vinnubrögð  vinni verkefni út frá persónulegu vali.  Velja sér dýr og umhverfi þess .  Velja sér 4-6 mismunandi aðferðir og efni í myndsköpuninni  Kynnist heimi arkitektúrs og húsagerðarlistar. Teikna upp ævintýrahús í þrívídd.  Kynnist heimi myndlistarinnar og möguleika myndsköpunar.  Kynnist og þekki ýmis listaverk og ýmsa listamenn.    Læri ný orð sem tengjast þeim verkefnum sem unnið er með | Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun,  Nýtt sér í eigin sköpun grunnþætti myndlistar  Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu  Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk  Greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu | Leiðsagnamat og hæfniviðmið.  Verkefnin eru metin út frá vinnu /hugmyndavinnu, verklagi, virkni og svörun og viðbrögð við verkefninu í samræmi við hæfniviðmið |